TL1178

S. R.

Universidade do Porto

Reitoria

Porto, 8 de Agosto de 1989

ASSUNTO: Primeiras Jornadas de Timor da Universidade do Porto

Estando prevista a realização das Primeiras Jornadas de Timor-Leste da Universidade do Porto, de 10 a 16 de Setembro de 1989, junto enviamos o respectivo programa, com pedido de divulgação.

Mais se informa que se aceitam inscrições provisórias de estudantes universitários dessa escola/universidade. Atendendo a que o número de participantes é limitado, estas inscrições provisórias serão, ou não, confirmadas, em função do seu número, do interesse dos candidatos, e das suas aptidões (musicais e/ou outras). Para o efeito, junto se enviam dois impressos para inscrição provisória, a devolver o mais cedo possível para a direcção neles indicada.

Aproveitamos para informar de que no sábado, dia 15 de Setembro as sessões da manhã e da tarde serão públicas, não carecendo de inscrição a participação ou assistência às mesmas.

Gratos pela divulgação que possam fazer destas Jornadas e com os melhores cumprimentos,

O Coordenador das Jornadas,

(A. Barbedo de Magalhães)
Professor Associado

BM/RM

S. R.

Universidade do Porto

Reitoria

PRIMEIRAS JORNADAS DE TIMOR DA

UNIVERSIDADE DO PORTO

(Objectivos, Estrutura e Programa)

Duração: 7 dias, de 10 a 16 de Setembro de 1989.

Destinatários: Timorenses, estudantes e docentes da Universidade do Porto e doutras Universidades, membros de grupos de solidariedade, jovens, jornalistas e público interessado.

1. Objectivos

Dar a conhecer a história, a cultura, as potencialidades e a realidade de Timor-Leste;

Criar um espaço e oportunidade para que os agentes da cultura timorense e os "fazedores" da sua história recente se possam assumir e exprimir como tais, dando a conhecer a sua história e a sua cultura.

2. Estrutura

Dar-se-á a estas jornadas uma estrutura mista, com "aulas" dadas por "especialistas" de assuntos relacionados com Timor-Leste, e sessões de trabalho em que os timorenses possam contar e escrever as suas histórias, lendas e tradições, tocar e dançar as suas músicas e danças, e, eventualmente, representar trechos da sua história ou pequenas peças ou "sketchs" que mostrem traços da sua cultura e tradição.

Será, pois, uma espécie de "curso activo" onde as "aulas" são o pretexto motivador das sessões de trabalho em ateliers. nestes, os principais actores e auto-

./...

Universidade do Porto

Reitoria

S. R.

res serão os timorenses.

Recolher histórias da história recente de Timor, ouvir e ver timorenses a recordar e a contar ou a cantar as suas lendas e tradições, ouví-los falar ou vê-los mostrar as suas técnicas e práticas tradicionais, e obter, no fim, alguns textos e/ou um filme vídeo susceptíveis de publicação e de divulgação, será um dos objectivos principais destas jornadas.

Criar um espaço para que o Povo Timorense se exprima, ele que quase sempre viveu calado e se encontra amordaçado (e mesmo em Portugal tem tido tão poucas oportunidades de se exprimir), e promover um melhor conhecimento desse povo tão desconhecido, serão a condição e o desiderato destas jornandas.

3. PROGRAMA

Domingo - 10.09.89 - Recepção aos participantes.

Confirmação de inscrições, definição de objectivos, metodologia e programa; distribuição de textos de apoio.

2ª a 6ª feira (inclusivé)

09H00 a 09H45 - Sessão de exposição tipo "aula"

09H45 a 10H30 - Debate dos temas tratados nas "aulas"

10H30 a 11H00 - Pausa para café

11H00 a 11H45 - "Aula"

11H45 a 12H30 - Debate

12H30 a 15H00 - Intervalo para almoço

15H00 a 17H00 - Ateliers de trabalho

17H00 a 17H30 - Pausa para café

S. R.

Universidade do Porto

Reitoria

Sábado - 16.09.89

09H00 a 10H30 - Preparação das sessões públicas

11H00 a 12H30 - Sessão pública de apresentação das conclusões das jornadas

12H45 a 14H45 - Intervalo para almoço

15H00 a 16H30 - Sessão pública com dirigentes nacionalistas timorenses (lideres de convergência Nacionalista e Mons. Martinho Lopes) e jornalistas

17H00 a 19H00 - Espectáculo feito pelos participantes nas jornadas "O Povo de Timor, sua vida, situação e cultura".

20H00 - Jantar de encerramento

Domingo - 17.09.89 - Distribuição de fotocópias dos textos produzidos durante as jornadas, e partida dos participantes

Temas a tratar e número de horas

Sessões tipo aulas:

i) - História de Timor: 2,25h (3 x 45 minutos)
ii) - Cultura e organização social: 3,0h (4 x 45 minutos)
iii) - Potencialidades económicas: 0,75h (1 x 45 minutos)
(agricultura e silvicultura, pesca, turismo, petróleo, etc.)
iV) - Saúde e tratamentos tradicionais: 0,75h (1 x 45 minutos)
V) - Situação jurídica, política e social actual: 0,75h (1 x 45 minutos)

Total: 7,5h (10 x 45 minutos)

./...

S. R.

Universidade do Porto

Reitoria

Ateliers de trabalho:

i) Histórias da história recente de Timor

ii) Lendas e costumes de Timor

iii) Danças e cantares de Timor

iv) Expressão dramática

Recolha e troca de informações; elaboração de textos, aprendizagem de danças e cantares; elaboração de um guião e montagem de uma pequena representação dramática

v) Mini-programa para rádio e/ou gravação em vídeo.

Monitores - animadores:

Cerca de 6 monitores europeus para as sessões tipo aulas (1 para história, 2 para cultura e organização social; 1 para falar das potencialidades económicas; 1 para saúde e tratamentos tradicionais; 1 para situação jurídica, política e social actual).

Cerca de 5 monitores timorenses, para animar os ateliers de trabalho, e falar de tratamentos e técnicas tradicionais em conjunto com mais 4 animadores europeus, (expressão dramática, música e dança, rádio e vídeo).

Participantes:

Cerca de 20 timorenses e 10 estudantes europeus, além dos animadores, organizadores e apoiantes.

Universidade do Porto

Reitoria

S. R.

PRIMEIRAS JORNADAS DE TIMOR DA

UNIVERSIDADE DO PORTO

(Objectivos, Estrutura e Programa)

Duração: 7 dias, de 10 a 16 de Setembro de 1989.

Destinatários: Timorenses, estudantes e docentes da Universidade do Porto e doutras Universidades, membros de grupos de solidariedade, jovens, jornalistas e público interessado.

1. Objectivos

Dar a conhecer a história, a cultura, as potencialidades e a realidade de Timor-Leste;

Criar um espaço e oportunidade para que os agentes da cultura timorense e os "fazedores" da sua história recente se possam assumir e exprimir como tais, dando a conhecer a sua história e a sua cultura.

2. Estrutura

Dar-se-á a estas jornadas uma estrutura mista, com "aulas" dadas por "especialistas" de assuntos relacionados com Timor-Leste, e sessões de trabalho em que os timorenses possam contar e escrever as suas histórias, lendas e tradições, tocar e dançar as suas músicas e danças, e, eventualmente, representar trechos da sua história ou pequenas peças ou "sketchs" que mostrem traços da sua cultura e tradição.

Será, pois, uma espécie de "curso activo" onde as "aulas" são o pretexto motivador das sessões de trabalho em ateliers. nestes, os principais actores e auto-

./...

Universidade do Porto

Reitoria

res serão os timorenses.

Recolher histórias da história recente de Timor, ouvir e ver timorenses a recordar e a contar ou a cantar as suas lendas e tradições, ouví-los falar ou vê-los mostrar as suas técnicas e práticas tradicionais, e obter, no fim, alguns textos e/ou um filme vídeo susceptíveis de publicação e de divulgação, será um dos objectivos principais destas jornadas.

Criar um espaço para que o Povo Timorense se exprima, ele que quase sempre viveu calado e se encontra amordaçado (e mesmo em Portugal tem tido tão poucas oportunidades de se exprimir), e promover um melhor conhecimento desse povo tão desconhecido, serão a condição e o desiderato destas jornandas.

3. PROGRAMA

Domingo - 10.09.89 - Recepção aos participantes.

Confirmação de inscrições, definição de objectivos, metodologia e programa; distribuição de textos de apoio.

2ª a 6ª feira (inclusivé)

09H00 a 09H45 - Sessão de exposição tipo "aula"

09H45 a 10H30 - Debate dos temas tratados nas "aulas"

10H30 a 11H00 - Pausa para café

11H00 a 11H45 - "Aula"

11H45 a 12H30 - Debate

12H30 a 15H00 - Intervalo para almoço

15H00 a 17H00 - Ateliers de trabalho

17H00 a 17H30 - Pausa para café

./...

S. R.

Universidade do Porto

Reitoria

Sábado - 16.09.89

09H00 a 10H30 - Preparação das sessões públicas

11H00 a 12H30 - Sessão pública de apresentação das conclusões das jornadas

12H45 a 14H45 - Intervalo para almoço

15H00 a 16H30 - Sessão pública com dirigentes nacionalistas timorenses (lideres de convergência Nacionalista e Mons. Martinho Lopes) e jornalistas

17H00 a 19H00 - Espectáculo feito pelos participantes nas jornadas "O Povo de Timor, sua vida, situação e cultura".

20H00 - Jantar de encerramento

Domingo - 17.09.89 - Distribuição de fotocópias dos textos produzidos durante as jornadas, e partida dos participantes

Temas a tratar e número de horas

Sessões tipo aulas:

i) - História de Timor: 2,25h (3 x 45 minutos)
ii) - Cultura e organização social: 3,0h (4 x 45 minutos)
iii) - Potencialidades económicas: 0,75h (1 x 45 minutos)
(agricultura e silvicultura, pesca, turismo, petróleo, etc.)
iV) - Saúde e tratamentos tradicionais: 0,75h (1 x 45 minutos)
V) - Situação jurídica, política e social actual: 0,75h (1 x 45 minutos)

Total: 7,5h (10 x 45 minutos)

./...

Universidade do Porto

Reitoria

S. R.

Ateliers de trabalho:

i) Histórias da história recente de Timor

ii) Lendas e costumes de Timor

iii) Danças e cantares de Timor

iv) Expressão dramática

Recolha e troca de informações; elaboração de textos, aprendizagem de danças e cantares; elaboração de um guião e montagem de uma pequena representação dramática

v) Mini-programa para rádio e/ou gravação em vídeo.

Monitores - animadores:

Cerca de 6 monitores europeus para as sessões tipo aulas (1 para história, 2 para cultura e organização social; 1 para falar das potencialidades económicas; 1 para saúde e tratamentos tradicionais; 1 para situação jurídica, política e social actual).

Cerca de 5 monitores timorenses, para animar os ateliers de trabalho, e falar de tratamentos e técnicas tradicionais em conjunto com mais 4 animadores europeus, (expressão dramática, música e dança, rádio e vídeo).

Participantes:

Cerca de 20 timorenses e 10 estudantes europeus, além dos animadores, organizadores e apoiantes.

BOLETIM DE INSCRIÇÃO PROVISÓRIA

PRIMEIRAS JORNADAS DE TIMOR DA UNIVERSIDADE DO PORTO

Nome completo _____

Idade: ____ anos; Residência: _____

_____ Código Postal: _____

Nº de Telefone _____ Faculdade: _____

_____ Curso: _____

Toca algum instrumento musical? _____ Qual (ou quais)? _____

_____

Tem experiência teatral ou de expressão dramática, aptidões para a dança ou outras formas de expressão? _____ Quais? _____

_____

Está disponível para participar em todas as sessões e actividades das Jornadas? _____

Se quiser indique outras aptidões que tenha e julgue poderem ser úteis no decurso das Jornadas e os motivos do seu interesse em neles participar _____

_____

_____

_____

_____

_____

_____

Assinatura: _____ _____/_____/_____

_____

Custo de inscrição: 1.000$00 a pagar apenas depois da confirmação (sem refeições).

A inscrição no jantar de encerramento será paga à parte e só depois da confirmação do mesmo).

Nota: Devolver a Prof. A. Barbedo Magalhães
Travessa de Ferreira, 96 - 6º Eº
4200 PORTO